

ЯЛТА

№2 (84) МАРТ 2019 г. ГОРОДСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА



На туристической выставке «Крым. Сезон — 2019» в гостинице «Ялта» лихо отплясывала с песней «Я еду в Крым» группа единомышленников во главе с экс-министром курортов Крыма Еленой Юрченко (на фото — крайняя справа).

У Юрченко есть эмоции, энергетика, страстное желание работать на результат. Побольше бы было таких энтузиастов! Увы, многие крымские чиновники похожи на биороботов: тихие, невзрачные, безынициативные, да ещё и общаются с журналистами через пресс-секретарей.

Ура! 8 декабря откроется железнодорожное сообщение по Крымскому мосту, а продажа билетов на поезда, которые идут на полуостров, начнётся в сентябре.

Нам очень нужна реклама Крыма! По словам организовавшей турвыставку без единой бюджетной копейки Марины Мальгиной, благополучие крымчан напрямую связано с тем, сколько гостей посетило полуостров, остались ли они довольны и планируют ли приехать повторно.

Увы, минкурортов Крыма инертно в своей работе, постоянно ссылаясь на «непредвиденные трудности» (много лет не могут сделать элементарное — напечатать событийный календарь!).

Второй год подряд к стенду Крыма на мартовской турвыставке «Интурмаркет» в Москве не подходят вице-премьеры правительства РФ.

Побывавшему на турвыставке главному редактору газеты «Ялта» Сергею Сардыко удалось побеседовать с заместителем Председателя Правительства России Ольгой Голодец и рассказать, что в Республике Крым Закон об инвестиционной деятельности до настоящего времени не принят, хотя подобные законы есть во всех субъектах РФ.

По сути закон заменён процедурным документом (регламентом) по порядку подписания инвестсоглашений, содержание которого определено на усмотрение правительства Республики Крым при полном игнорировании требований федерального законодательства.

В Ялте под видом инвестиционного проекта, заключённого с ООО «Крымонтажстрой» по созданию «многофункционального комплекса по обслуживанию пляжа «Приморский» и продления так называемой набережной, планируется построить капитальный торговый комплекс на городском пляже в непосредственной близости от моря, в результате чего якобы должно появиться два десятка рабочих мест. Инвестсоглашение подписано кулуарно, без предусмотренного Уставом города согласования с Ялтинским горсоветом, без какой-либо информации о предстоящем соглашении, несмотря на наличие на пляже объектов муниципальной собственности.

Нет ли признаков коррупции в действиях главного двигателя проекта — главы горадминистрации Алексея Челпанова?

Это инвестсоглашение является единственным предложением для незаконного строительства на Приморском пляже Ялты (без оформления договора аренды, получения разрешения на строительство, рабочего проекта и соответствующих экспертиз!).

Соб. инф.

Антон Павлович Чехов однажды заметил,
Что умный любит учиться, а дурак -- учить.
Сколько дураков в своей жизни я встретил,
Мне давно пора уже орден получить.

Дураки обожают собираться в стаю,
Впереди их главный во всей красе.
В детстве я верил, что однажды встану,
А дураков -- нету! Улетели все!

Ах, детские сны мои, какая ошибка,
В каких облаках я по глупости витал!
У природы на устах коварная улыбка,
Видимо, чего-то я не рассчитал.

А умный в одиночестве гуляет кругами,
Он ценит одиночество превыше всего.
И его так просто взять голыми руками,
Скоро их повыловят всех до одного.

Когда ж их всех повыловят, наступит эпоха,
Которую не выдумать и не описать...
С умным -- хлопотно, с дураком -- плохо,
Нужно что-то среднее, да где ж его взять.

Дураком быть выгодно, да очень не хочется,
Умным очень хочется, да кончится битьём...
У природы на устах коварные пророчества,
Но, может быть, когда-нибудь, к среднему придём.

Александр ОХОЧИНСКИЙ, 1960 г.

Написанная Булатом Окуджавой на эти стихи песня впервые официально прозвучала в исполнении Леонида Филатова в советском кинофильме «Из жизни начальника уголовного розыска» в 1983 году.

ХВАТИТ БОЛТАТЬ!

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО
ПРЕДСЕДАТЕЛЮ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ ФС РФ ВОЛОДИНУ В.В.

Уважаемый Вячеслав Викторович!

По Вашей инициативе в Крыму пройдет выездное заседание Госдумы, приуроченное к пятой годовщине референдума, который состоялся на полуострове 16 марта 2014 года.

С каким энтузиазмом и восторгом крымчане приветствовали тогда воссоединение Крыма с Россией!

За прошедшее время сделано очень много.

Но по-прежнему нам не понятно, почему на полуострове до сих пор не работают крупнейшие российские банки и мобильные операторы (кредиты у нас дорогие и связь очень плохая).

Да, ряд крупных компаний получили пять лет назад разрешение не работать в Крыму из-за участия в IPO на западных биржах.

Однако никаких преимуществ это им не дало: особых ресурсов IPO не приносит, а сами компании всё равно попали под санкции.

Когда же Сбербанк и МТС начнут работать на полуострове? Ведь фактически эти компании, не работая в Крыму, не признают полуостров в составе России.

К любимому вопросу Запада о нарушениях прав человека. Крымчане с российским паспортом не могут получить визы в страны Европы, навестить родственников или съездить в турпоездку.

А ведь бывает, что речь идёт о жизни человека, когда необходимо сделать сложную операцию, которую не делают в российских больницах.

Почему-то наш МИД занял пассивную позицию, равнодушно наблюдая, как крымчане выкручиваются: многие просто вынуждены съездить на Украину и получить там украинский загранпаспорт (так люди обеспечивают себе «безвиз» на 10 лет из Домодедово и Шереметьево).

Недавно журнал Госдумы «Российская федерация» опубликовал большой материал, посвящённый курортам Южного берега Крыма, обозначив главной проблемой ЮБК хаотичную, а порой варварскую застройку коммерческим жильём.

С каким огромным сопротивлением местных властей и строительного лобби продвигается наша идея о присвоении городу статуса исторического поселения федерального значения!

Владимир Путин поручил правительству обеспечить проведение проверки эффективности деятельности органов государственной власти субъектов РФ по осуществлению переданных им полномочий РФ в сфере охраны объектов культурного наследия народов РФ. И — самое важное! -- при необходимости изъять такие полномочия у органов госвласти субъектов РФ.

В связи с этим, безусловно, надо выполнить посмертное желание сестры Чехова Марии Павловны о подчинении напрямую Москве Дома-музея А.П.Чехова в Ялте и передать его из республиканского в федеральное подчинение (в кабинете писателя периодически течёт крыша и не покрашена даже ограда Белой дачи).

Депутат Госдумы от Ялты Андрей Козенко ещё три года назад заявил в своей предвыборной программе необходимость принятия федерального закона «О Южном берегу Крыма», на основе которого возможно восстановление и развитие нашего уникального курортно-рекреационного региона.

Надо помочь Козенко с разработкой этого законопроекта, чтобы хорошая идея не осталась предвыборной болтовнёй.

К сожалению, во власти у нас мало образованных и масштабных людей (возможно, это из-за купленных в украинское время экзаменов и дипломов). Группа московских скульпторов и архитекторов предложила поставить в Ялте в Приморском парке имени Ю.А.Гагарина памятник первому космонавту планеты и получила отказ.

Год назад в правительственной «Крымской газете» в рубрике «День в истории» был отмечен день рождения Гитлера с его фото(?!). Хорошо, мы подняли шум, и редакция извинилась перед читателями. А в муниципальной газете «Ялтинские вести» местные руководители в приветствии к годовщине Сталинградской битвы вспомнили генерала вермахта Ганса Дёрра (имена советских военачальников Жукова и Ерёменко почему-то не прозвучали), до сих пор этому не дана оценка.

Надеемся, что региональные выборы 8 сентября проведут перезагрузку власти на полуострове и победят настоящие патриоты российского Крыма.



Сергей САРДЫКО,
главный редактор
+79787406434



Такой была набережная Ялты накануне референдума 2014 года. Мы были полны надежд и веры в перемены к лучшему.

ЭТО СТРАННОЕ ЧУВСТВО ПАТРИОТИЗМА

ЕСЛИ НЕ МЫ, ТО КТО ЖЕ?

Иду я за водичкой в бювет, что в Ялте на улице имени А.П.Чехова, а навстречу мне красавица средних лет. Всё в ней было прекрасно до того момента, как она открыла рот:

-- Когда, вы, русские, уже уйдёте отсюда. Когда вы все передохнете. На вас противно смотреть. Одеваетесь -- не поймёшь, мужчина или женщина.

-- А почему вы решили, что я русская? И пошло, пошло, пошло...
-- Давайте с Вами поговорим, -- предложила я.
-- Да не хочу я с Вами разговаривать, -- разошлись.

Дошла я до воды «не солоно хлебавши» и тут выяснилось, что «на бювете» её знают: она тоже сюда приходит и говорит, говорит, и всё в таком духе каждому. Удивительно! Что её побуждает так чувствовать? Если больна, то почему у неё хватает сил и средств на то, чтобы выглядеть как на праздник в гости?

Другая история. Продаёт киевлянка две свои квартиры в Ялте. Обожает Южнобережье. В родном Киеве -- болеет, у моря -- возрождается.

-- Живите у нас. Лучше продайте киевскую квартиру. У вас недвижимость уже пятнадцать лет в Ялте, паспорт российский получите. Что за проблема?

-- Поздно мне на старости лет Родину менять.

Киевлянка по роду деятельности, как говорили в советское время, принадлежит к научной интеллигенции. Но стоит только заговорить о «высокой» политике -- интеллигентность испаряется. Из большезлого робкого тушканчика, она превращается в злобно воющую гнию. Когда злобствует молодой человек, думаешь, что по неопытности, а когда пожилой -- о душе пора подумать.

Если после смерти жизнь не заканчивается, то там, на небесах, остаётся ли в человеке чувство патриотизма? Когда депортированным разрешили вернуться в Крым, я брала интервью, например, у музыканта, закончившего две консерватории с отличием, в Ташкенте -- «свой» оркестр. В конце беседы спрашиваю.

-- Я родился в Ялте. Как Вы считаете, является ли Ялта моей Родиной?

-- Нет.
Прошло двадцать лет. Пригласила выступить на радио.

-- За эти годы у вас изменилось мнение?
-- Нет, -- и полчаса, спокойно и «убедительно», без какого-либо смущения, объяснял, почему Ялта не является моей родиной.

На семинаре председателей общественных национальных организаций в 2010 году провела опрос: из десяти девять того же мнения. Вот так-то...

К вопросу, а что вбирает в себя понятие «родина»? Ясно, как и «любовь», но при этом широко и расплывчато. Для каждого что-то своё, индивидуальное. В то же время -- общее. Место, где родился? Родной язык, единая история и культура, национальный характер, общие генетические особенности, коллективное подсознательное, религиозная принадлежность?.. Конечно, можно посмотреть в толковый словарь, процитировать, и

на этом успокоиться. Но это просто, а в жизни... Одна дама высказалась: «Ещё в советское время украинцев притесняли. Заполняла анкету (перепись населения), а мне говорят, чтобы я писала родной язык -- русский, а не украинский. Украинский -- мой родной язык! Хотя я его и не знаю».

Русскость -- берёзка, а крымскость -- скорее глициния. Однако, я чувствую себя русской, притом, что берёзка для меня иностранка: «Надо же, растут, -- с удивлением созерцаю я нездешнюю, скромную красоту берёзок у памятника Юлиана Семёнова».

Помнится, 16 марта, как закончили голосовать, уже стемнело, и пошла я поздним вечером к памятнику В.И. Ленина ЛИКОВАТЬ. Хотелось приобщиться к общей радости и поделиться своей. А то уж я собралась в Севастополь переезжать. Пришла, а ликования-то и нет. Только малочисленные чиновники, видно по указанию начальства, маячат в потёмках: тоска и разочарование. Я даже растерялась. И вдруг из темноты -- шестие с российскими знамёнами: и я с вами! Ну, конечно, кто-то их организовал, а, по-другому, и не бывает. Вот и замечательно: как же мне было радостно к ним присоединиться! Однозначно, и я, и эти люди жили с чувством: МЫ -- РОССИЯ!

ИЗ-ЗА ОСТРОВА БУЯНА, ИЗ-ЗА МЫСА МАРТЬЯНА

Прошло пять лет. Сказать, что праздничная эйфория не покидает меня, было бы лицемерием. Мы живём так, как и вся русская глубинка: в чём-то получше, в чём-то похуже.

Родилась я в Крымской области, г.Ялта, республика РСФСР, страна -- СССР. Но хочу всё-таки жить не в Крымской области, а в Республике Крым. По факту и настаиваю на этом факте. Хочу не вереницу высотных гостиниц, а виноградники. Сохранённые леса и чистые воды морей и рек. Кольбель православия, культуру и историю, не изуродованные примитивизмом новодельческого мышления. И кроме нас, местных жителей, и любящих и приобщённых к Крыму, в этом направлении, на этой необъятной ниве никто трудиться не будет.

Есть ли препятствия на этом пути? Конечно, есть. Вот одно из них. С каждым годом, будь то маленькая должность или значительная, лучшие работники вытесняются, худшие -- на зарплате. Традиция -- ещё с советских времён. Этому способствовала уравниловка, благ и партрешето. Сейчас же -- всё тот же благ, ещё более жёсткий «элитный» междусобойчик, коррупция. Как же это бесчеловечно и губительно для страны в целом, для Крыма -- в частности.

Что же касается Ялты -- здесь всё усугубляется тем, что нет для «профи» выбора. Должность, соответствующую твоей специальности, можно ждать годами. Не поладил с начальством, уволишься, а больше-то и некуда пойти. Каждый руководитель в Ялте быстро находит покровителей: «приезжайте в гости в южную столицу -- встретим».

Те же работающие, кто демонстрирует высокий профессионализм и сопутствующее чувство

собственного достоинства, будут «выдавлены» из коллектива рано или поздно.

ВОЗЛЮБИ ЯЛТУ: ЗА ЧТО?

Кто и что делает Ялту городом, в который хочется вернуться? Либо Ялта -- Мекка российской интеллигенции, либо новодель для перестроенных толстошумов, которыми «брезгует» Европа: «Знаем-знаем как эти русские капитал свой заработали».

«Любой каприз за ваши деньги» -- конечно же, шутка, в которой только доля шутки. Увы, процесс пошёл при Украине и продолжается, видоизменившись. Ясно и понятно, что превращая Ялту в новодель, мы проигрываем по всем позициям и экономическим в том числе. При этом утрачиваем чувство собственного достоинства. И, глобально, только начавшую формироваться национальность -- крымчанин. Я не делю Родину на большую и малую. Родина и порождающее её чувство патриотизма -- явление сакральное. А в сакральном нет категорий большое и малое. В спорах о «высокой» политике (на которую как повлиять?) распались семьи, вчерашние друзья переставали здороваться и, в то же время, возникли новые межличностные отношения на основе единогласия по теме «КРЫМ -- НАШ»...

-- Не соромся мені... -- так неожиданно заканчивает тираду украинская националистка после очередных злопыхательских выплесков, не стесняясь в выражениях (при этом совершенно без учёта моих суждений и чувств).

-- О нет, вот этого от меня не дожждётесь, -- улыбаюсь я в ответ.

Помирятся наши Родины: настанет время.

ДНЕВНИК ЛИСТАЕТ ВЕТЕР ПЕРЕМЕН

Было время, когда к русским стала возвращаться та русская классика, те авторы и их произведения, которые освобождали души и сознание от яда большевизма: Набоков, Булгаков, Мандельштам, Цветаева и многие многие... русское «зарубежье». Мы стали улавливать их мысли, их взгляды. Энергетикой этого противостояния овеян Крым, что и обозначилось итогово у Василия Аксёнова, называвшего Крым островом.

Давно ли я читала с широко открытыми глазами в московской студенческой общаге МГУ «Мастера и Маргариту» (ксерокс, самиздат)? В 1978 году! И, как сейчас говорят, «взрыв мозга», -- лекции философа Мамардашвили, насыщающие наше сознание совсем не идеями коллективизма. Из столицы в провинцию, в Ялту, докатывалась эта волна с запозданием. А Серёженка, бывший хиппи, студент Литинститута, привозил в рюкзаке вчера ещё запрещённые те книги классиков, которые совсем уж не относятся к литнаправлению социалистического реализма.

Приехал Сергей-книжоксероксоноша на практику в редакцию газеты «Советский Крым» и подружился с выпускником Литинститута, то есть с «однокорытником», Николаем Алиповым. На его недавнюю трагическую смерть Сергей так откликнулся:

«Очень жалко мне Колю. Вижу его как живого. Он много водил меня по Ялте и показывал дома, где жил кто-то известный. И просто красивые дома. После общения с ним в меня навсегда вошла Ялта. Ходя по городу, я наступал на старые камни, думая о том, что на этом камне могла быть нога Бунина, Набокова, Цветаевой... Многогочие это бесконечно. Легче сказать, кого в Ялте не было (Лермонтова и Достоевского). Но дом, где жила жена Достоевского, он мне показал. И место расположения гостиницы «Франция», где Анна Григорьевна умерла. И на Поликуровку мы ходили, на могиле Богдановича я прочитал Коле стихи акмеиста на белорусском языке. Когда я жил у тёти Ани, то каждое утро ходил к морю путём Чехова, прогуливая её Барбоса и мы вместе наступали на камни Чехова. Барбос немедленно купался в холодной воде возле «Эспаноль». Потом я пил кофе на «Спартаке», а Барбос меня ждал у дверей. В Москве мы с Колей встретились один раз в кабинете Союза писателей, где сидела Абаева, чей муж тогда также переехал в Москву, и Колю Алипова, вероятно, он и перетащил. Коробов также работал одно время в музее Чехова и показал мне «запретные» комнаты. Интересна была статья Николая Алипова в «Советской культуре» по поводу Часовой башни. Мы бродили по Ялте и говорили исключительно о Ялте».

Почему я цитирую это письмо?

В нём очень наглядно отразилось очень важное: **Любить Ялту -- это значит культивировать в себе духовность.**

Продолжение этого письма естественным образом перетекает в тему, о которой говорят разве что два человека между собой, интимно, но не как не три -- уже коллектив, уже «политес» надо соблюдать.

Именно поэтому не пишу фамилию Сергея -- тогда появляется возможность высказаться без адаптации: «Судьба Коли напоминает мне судьбу Капитана. Когда Крым отошел к Украине (Сергей, конечно, знает, что официально Крым в составе Украины с февраля 1954, но конкретное «вживление» Украины в Крым началось с перестройкой -- это понятно без предисловий), он продал квартиру в Массандре за гроши (вынудил его брат покойной жены с «западничью», который там служил майором в «милиейщине»: намекнул, что кирпич на голову упадёт). Капитан купил квартиру в Ростове, с видом на Дон. И сразу после Крымской весны эту квартиру продал и вернулся. Уже в Евпаторию. Я думаю, что год назад он умер. Переписка была почти ежедневная. И вдруг оборвалась. Общих знакомых больше нет: умерли все».

К слову, изначально Украина отнеслась к Крыму не как к своему, кровному, а как к чужому: высасывать все соки и при этом доказывать, что Крым на гособеспечении у Киева и сам ни на что не способен.

Дневник листаёт ветер перемен. Юбилей Крымской весны! Ей пять лет: наш общий с Россией ребёнок растёт быстро. А дитяtko нужно холить, но и воспитывать, чтобы не стал уродом. Была свадьба, а теперь -- трудовые будни.

Анна РУДОЙ,
член Союзов журналистов СССР и России

СИЛОВИКИ ИГНОРИРУЮТ ТЯЖКОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ

По недавнему заявлению уполномоченного по правам человека в Республике Крым Людмилы Лубиной, к большому сожалению, Крым стал Меккой для мошенников всех уровней: и российских, и международных аферистов.

В подтверждении этих слов приведём обстоятельства одного рейдерского захвата недвижимого имущества, в отношении которого в настоящее время в Ялтинском городском суде слушается дело, а органы полиции и прокуратуры проводят досудебную проверку.

В июле прошлого года группой лиц с местом прописки в Чечне по фальшивой доверенности, выданной в Киеве, была произведена купля-продажа, а фактически совершён рейдерский захват, здания по адресу г. Ялта, ул. Игнатенко, 12.

Как основание для такой регистрации некий Халид Магамадов представил договор купли-продажи недвижимого имущества от 06.07.2018г., заключённого с другим жителем Чечни Рустамом Исаевым.

Собственник недвижимости Андрей Кузьмичёв сразу после случившегося обратился в Ял-

тинский городской суд с иском о признании договора недействительным, а также подал в полицию России заявления о мошенничестве.

Оказалось, что без его ведома киевским нотариусом Александром Шупеня была выдана вышеупомянутому Исаеву доверенность на полное распоряжение его недвижимостью, в том числе с правом её продажи.

По факту, Кузьмичёв никогда не был знаком с Исаевым и Магамадовым и до случившегося не знал о существовании украинского нотариуса Шупени, который после этого срочно закрыл офис и прекратил свою нотариальную деятельность.

По заключению судебной почерковедческой экспертизы подписи на доверенности является поддельной.

Однако, несмотря на очевид-



ность совершенного тяжкого преступления, уголовное дело до сих пор не возбуждено.

Описанный способ мошенничества (с использованием поддельной доверенности от украин-

ского нотариуса) является самым распространённым в Крыму и, по мнению редакции газеты, такими «международными» преступлениями должно заниматься ФСБ России.

Редакция нашей газеты будет следить за дальнейшим развитием событий и участием правоохранительных органов в расследовании данного дела.

Сергей САРДЫКО

КАКИЕ МЫ — ТАКОЕ И НАШЕ ВСЁ

Несколько лет назад был создан Таврический клуб психологов. Один из его организаторов, ялтинец Геннадий Куксов отвечает на вопросы нашей газеты.

— 26 мая партия «Единая Россия» проведёт предварительное голосование («праймериз») по предстоящим в сентябре выборам в крымский парламент и местные советы. Участвовать в праймериз могут не только члены партии, но и все желающие беспартийные граждане. Фактически у нас дважды пройдут выборы, с которыми всегда связаны надежды на обновление кадров и улучшения в жизни. А как бы вы охарактеризовали сегодняшнее состояние нашего общества в Крыму и в России?

— Общество — есть продукт взаимодействий людей. В социальных взаимодействиях развиваются и функционируют социальные системы и институты разного уровня и масштаба. В них формируются, закрепляются, изменяются и разрушаются отношения между людьми — общественные отношения.

В социальном взаимодействии мы выделяем поведенческую и деятельностную составляющие.

Трансформация поведения в деятельность ведёт к прогрессу и развитию, сегодняшний обратный процесс — к застою, упадку и деградации, перерождению деятельностной системы в поведенческую.

В поведении частный интерес доминирует над общественным, деятельность опосредована поведением, ценности — интересами, часть смыслообразует целое.

— А как это проявляется в поведении конкретного человека?

— Формула известная: «тварь Я дрожащая или право имею?». В поведении человек самоутверждается. Манифестирует своё «хочу» как чужое «должен» (интересы правящих групп как интересы и ценности общества). В нём пробуждается и раскрывается животное начало — физическое и социальное Я и Мы. «Тварь дрожащая» перерождается в «тварь право имеющую».

В деятельности раскрываются позитивные свойства человеческого потенциала, актуализируется человеческое в человеке — духовное Я и Мы. Политика определяет и задаёт цели развития, управление — способы достижения целей. А законодательство направлено на создание условий, способствующие достижению целей, нормоконтроль — на гарантии выполнения этих условий

Воровство, ложь, коррупция — наиболее эффективные способы социального поведения в культуре выгоды — закрепились в функциональной структуре и социальной организации государства.

Перерождение деятельности в социальное поведение завершилось построением в России сословного, кланово-олигархического общества, структуры которого подчинили себе государ-

ство, производство, распределение национального богатства. Вместо глубинных (радикальных) реформ создано «глубинное государство» с демократией без гражданского общества.

Деградируют все сферы жизнедеятельности общества. Создана поведенческая система власти и управления, ведущая к безнадёжному отставанию не только от западных, но и развивающихся стран.

— Но ведь в тоже время в российском обществе всё больше и больше растёт запрос на социальную справедливость...

— Справедливость — главная добродетель общественных институтов и базовая ценность социального государства. Она же — главное оружие социальных революций.

Прошлое объясняет сегодняшнее. «Несправедливость достигается двумя способами: или насилием, или обманом» — утверждал Гай Юлий Цезарь. Парессия — правдивая и свободная речь — была обязанностью гражданина в древнегреческом полисе. Как только на агоре риторика вытеснила правду, распался и полис. Герцен отмечал: «У нас скорее готовы простить воровство и взятки, убийства и разбой, чем наглость человеческого достоинства и дерзость независимой речи». «Во времена всеобщей лжи говорить правду — это экстремизм» — писал Оруэлл.

Без правды не может быть справедливости. Не мыслима справедливость и без человеческого достоинства. Там, где нет права и морали, возникает насилие.

Мы живём в эпоху постправды и постморали — культуре интереса. В ней, что выгодно власти имущим, — то и есть правда, а нравственный принцип и важнейшее требование к политике созидания «единство слова и дела» растворился в прошлом.

И пока председатель Конституционного суда рассуждает о навязывании несвойственных россиянам представлениях о чувстве собственного достоинства, чиновники публично это достоинство унижают. Госдума узаконивает несправедливость, а правительство реализует политику демонтажа социального государства, в котором согласно конституции мы якобы живём.

Мы же бездействуем, надеясь на то, что кто-то за нас исполнит свой гражданский долг.

— В советское время был лозунг «Сначала думай о Родине, а потом — о себе!». В перестройку родился шуточный тост: «Выьем за то, чтобы у нас всё было и нам за это ничего не было». А уже в начале 90-х годов при массовой грабительской приватизации на всём постсоветском пространстве в противовес знаменитому выражению Павки Корчагина «Если не я, то кто же?» стали

говорить: «Если не я украду, то — кто-то другой».

Сегодня у нас главенствует частнособственническая психология: ханнуть, урвать, обмануть.

И всё же общество ждёт и требует перемен?

— Конечно, ведь доверие к власти неуклонно падает.

Представленные в политическом пространстве партии изоморфны сложившейся системе власти. Они обслуживают не без выгоды для себя частные интересы хозяев страны; адекватны целям, смыслу, интересам существования сложившегося режима, но не целям развития общества и страны.

Осуществляя тотальный контроль над поведением граждан, власть приспособляет граждан под собственные свойства и интересы, усиливая процессы саморазрушения общества.

Развитие страны невозможно без изменения свойств управляющего обществом центрального элемента, т.е. приведения действительных интересов и целей правящих политических сил, актуализированных свойств их представителей во власти в соответствие декларируемым целям и общественным интересам.

Но политические силы, сформированные исключительно на основе административного и финансового ресурса, в особенности, когда первый есть производное от второго, т.е. силы, имеющие преимущественно внешний источник существования, к самоизменениям не способны.

— А возможен ли приход к власти в России неподконтрольной действующему режиму оппозиции?

— В нынешнем слабом обществе это маловероятно, а при отсутствии финансового и административного ресурса практически невозможно.

Всякая, в том числе деятельностная система, развивается по закону трансформации этапов развития системы в уровни её организации и функциональные ступени дальнейшего роста. Каждый предыдущий этап становится фундаментом для последующих.

Запустить процесс естественного, а, значит, закономерного, оздоровления политической силы можно только снизу и только через изменение особенностей её взаимодействия с обществом.

А для этого надо не ждать, а действовать — подчинять своё и власти «хочу» общему «должен».

Только мы и никто иной ответственны за то, кто мы есть и что с нами происходит.

Заставить власть работать на нас и страну может только гражданское общество и его органы силы — независимые от власти, стоящие над ней и государством институты.

ЧЕЛПАНОВЩИНА

11 апреля 2018 года в Ялте неожиданно появился исполняющий обязанности градоначальника, выходец из Госохраны Украины и бывший помощник Главы Крыма 41-летний Алексей Челпанов, пришедший со старыми украинскими взглядами на систему работы и с такими же старыми коллегами из украинских правоохранительных органов.

«ЖИРАФ БОЛЬШОЙ – ЕМУ ВИДНЕЙ!»

При назначении на сессии депутаты не задали Челпанову ни одного вопроса, видимо, побаиваясь самоуверенного амбициозного симферопольца.

Но вскрывать коррупционные схемы экс-главы администрации Андрея Ростенко и его украинских предшественников Челпанов не стал. Первым делом он внёс изменения в структуру администрации и создал управление организации собственной деятельности, в придачу к аппарату администрации города.

Теперь такое управление в Крыму есть только у двух чиновников — у Аксёнова и Челпанова. А на то, что в результате такого раздутия штата обслуживающих работников существенно сократилась заработная плата у других сотрудников администрации, которые непосредственно задействованы в социально-экономическом развитии города (ЖКХ, ДИЗО, архитектура, экономика, соцобеспечение), Челпанов не обратил внимание.

Не имея опыта работы в органе местного самоуправления, Челпанов ликвидировал старые, хорошо зарекомендовавшие себя подразделения, например, сектор по защите прав потребителей, потребность в котором даже указана в одном из президентских указов, отдел по предоставлению муниципальных услуг, который занимался подготовкой административных регламентов для сдерживания аппетитов городских клерков и ясности в бюрократических процедурах, и даже отдел по межнациональным отношениям.

Начались незаконные, без проекта, сметы и бюджетного финансирования (что это за щедрые анонимные спонсоры?), работы по перепланировке здания администрации, что является грубым нарушением строительных норм. А уже из бюджета (с нарушением ФЗ-44 -- без проведения торгов!) для нового сити-менеджера купили новый диван за 80 тысяч рублей, ковровые дорожки, ламинат на общую сумму в 1.5 миллиона рублей.

«Я НЕ ЛЮБЛЮ УВЕРЕННОСТИ СЫТОЙ, УЖ ЛУЧШЕ ПУСТЬ ОТКАЖУТ ТОРМОЗА...»

В своём выступлении на конкурсной комиссии Челпанов был похож на человека из какой-то далёкой страны, поскольку назвать его речь правильной и русской, было нельзя. Но даже не это сместило, а его позы, жесты, мимика, напоминавшие школьника, который вместо ответа на домашнее задание, стоя у доски и не зная предмета, говорит по подсказке других и уверен, что этого никто не замечает, и что за это он непременно должен получить отличную оценку.

А популистские обещания воссоздать городские пивобезалкогольный и молочный заводы, остатки которых находятся в частной собственности, построить школу на улице Тимирязева, которая давно уже исключена из ФЦП, провести капремонт не только местных дорог, но и автомагистралей, к которым администрация вообще не имеет ничего общего, превратить посёлки городского округа в сельские местности, уже вызывали не улыбку, а скорее досаду и настороженность за будущее города.

Потом Челпанов ещё не раз многое обещал, скажем, продлить набережную от Массандры до Ливадии, снести все незаконные постройки, пустить в городе электрокары, убрать громкоговорители с рекламой...

Многим ялтинцам он напомнил молодого Брайко: экс-мэр тоже страдал привычкой легко раздавать обещания и не выполнять их.

Самоуверенность и склонность к гламурной жизни Челпанова вызывают у горожан недоумение: как можно было развлекаться с певицей Азизой в ресторане виллы Елена во время сильнейшего лесного пожара 11 августа 2018 года!

Невесть откуда появившийся итальянец Ринальдо Вичентини с проектом развития центральной части Ялты помогал создавать пиар-поводы в СМИ, но реального дела-то никакого не было, только болтовня.

Поехав летом на праздник ВМФ в Севастополь, Челпанов как ребёнок размещал в Фейсбуке свои фотографии на военном корабле. А мы-то думали, что у него будет разговор с премьером Медведевым о помощи Москвы во внедрении в Ялте программы «Безопасный город» и устройстве канализации в Васильевке...

«НЕТ, РЕБЯТА, ВСЁ НЕ ТАКИ ВСЁ НЕ ТАК, КАК НАДО!»

Правовой нигилизм сити-менеджера впервые проявился в нежелании сносить незаконную многоэтажку по ул. Щорса, 8-Е, по которой было принято решение Верховного суда Крыма.

Зато Челпанов сумел с помпой снести шаурму на ул. Московской, оказавшейся городской собственностью и всего лишь находившейся в аренде у предпринимателя.

Вместо расширения или, точнее, под предлогом расширения набережной и её благоустройства, начались строительные работы по созданию торговых площадей на Приморском пляже, в результате чего уменьшилась не только ширина рекреационной полоски пляжа, но и были вырублены сосны, украшавшие это место.

Но вот чего Челпанов не обещал — так это разобраться с земельно-имущественными отношениями. Раз не обещал, значит и не должен, ведь в земельных отношениях не просто мрак, а темень, в которую боится заглянуть и он сам. Не прекращается поток жалоб ялтинцев в Симферополь и Москву.

Кстати, летом прошлого года одним росчерком своей многогранной подписи Челпанов лишил город свыше 500 мест нестационарной торговли, исключил из схемы размещения НТО аллею художников, ряд экскурсионных точек, другие привлекательные для туристов объекты, зато оставил шаверму, пиво, соки... Всё это им сделано несмотря на законодательный запрет вмешиваться в схему НТО, полномочия по изменению которой с осени 2017 года принадлежат уже Ялтинскому городскому совету.

Но этого ему показалось мало, и он решил сделать свою, челпановскую схему размещения НТО, в которой только он будет определять, что нужно и что не нужно городу. И тут Челпанов опять забыл заглянуть в крымское законодательство, которое ещё с 2016 года сделало все схемы размещения НТО бессрочными. Только в конце прошлого года на это обратил внимание ялтинский прокурор Юдин, но Челпанов решил, что бессрочность будет относиться к его новой, а не уже действующей схеме размещения НТО, остался при своём мнении и оставил предпринимателей гадать, что же с ними будет.

«ЕСЛИ ПРАВДА ОНО – НУ ХОТЯ БЫ НА ТРЕТЬ, – ОСТАЁТСЯ ОДНО: ТОЛЬКО ЛЕЧЬ ПОМЕРЕТЬ!»

Власти отказались от общения с жителями города при подготовке нового генплана, заменив публичные слушания как формат живого общения на так называемые общественные обсуждения в интернете. Это привело к тому, что из 1500 замечаний на генплан, удовлетворили чуть более 100. Люди получили отказы без каких-либо объяснений.

Челпанов очень медлителен: пять месяцев ушло на то, чтобы уговорить его перенести оперативно-хозяйственные совещания из малого зала администрации в большой (это давняя ялтинская традиция с 1995 года проводить «аппаратки» в присутствии журналистов и общественности в лице активных жителей Ялты).

Однако многие руководители стали игнорировать посещение этих мероприятий из-за их неорганизованности, время тратится впустую.

А ведь смысл такого рода аппаратного совещаний -- в обсуждении докладов о городских, ведомственных и межотраслевых проблемах с обязательными содокладами, в выработке единой коллективной оценки произошедших и планируемых событий, в «подсвечивании» узкой проблемы на интересы всего города.

Челпанов оторвался от реальной жизни и воспринимает только дифирамбы в свой адрес, а его подчинённые ворочают, что хотят. Как можно было руководителем аппарата поставить бывшего сотрудника Службы безопасности Украины Зинченко? Интриги, сплетни, выживание всеми способами неудобных с работы...

Распушенность привела к кровавой драке между двумя сотрудниками (женщинами!) в управлении экономики накануне Нового года. У них давно были крайне неприязненные отношения, но дошло до того, что одна бросила в другую увесистый телефонный аппарат (ещё тот, советский, с диском для набора номера), попала в висок -- крови было, говорят, немерено! Ещё бы один см в сторону, и могла бы и убить... Хорошо, скорая приехала быстро... Драчуны написали заявление (одна в полицию, другая в прокуратуру); грустная история деградации нравов чиновников...

Новый год в Ялте прошёл как никогда «тускло», в прямом и переносном смысле этого слова, без обычного яркого оформления, зато на столбах в районе автовокзала и на пальмах на набережной появились примитивные светодиодные «гирлянды Челпанова».

В похожем на выступление из Камеди-клуба новогоднем поздравлении Челпанов поставил себе в заслугу утверждение генплана, который оказался принятым наполовину. Множество «спорных территорий» из земель сельхозназначения «Массандры» предполагалось отдать под коммерческую застройку, но вето наложило управления делами Президента РФ.

Общественные обсуждения правил землепользования и застройки снова проводились заочно, хотя Аксёнов рекомендовал провести публичные слушания.

Челпанов рядом своих постановлений от 17 мая и 5 июля 2018 года вместо обещанного им капремонта дорог вообще исключил из муниципальной программы финансирования ремонта дорог, в том числе их капремонта, несмотря на наличие утверждённой ещё в 2016 году проектной документации на эти работы.

Поверхностное понимание проблем ЖКХ и нетребовательность к подчинённым приводит к тому, что в марте этого года около двух сотен многоквартирных домов остались без отопления из-за поломки котельной на улице Васильева.

У Челпанова полностью отсутствуют качества, не то что нормального, но даже хоть сколько-нибудь приличного управленца. Ответственности нет никакой!

Когда я в июне прошлого года был на приёме у Аксёнова, то он при мне позвонил Челпанову: «Лёша, неужели я, Глава республики, должен убирать фотографов с шиншиллами с ялтинской набережной?». Прошёл месяц, но порядок так и не был наведён. А наши предложения -- увеличение в два раза штата отдела контроля в сфере благоустройства, закрепление за отделом автомобиля, создание Доски позора, организация ДНД -- полностью проигнорированы.

В недавнем интервью информагентству «Форпост» Челпанов заявил: «Я -- не из команды Аксёнова!»

Что это -- заверение будущему руководителю Крыма в своей лояльности в случае возможной отставки Аксёнова?

Вспоминается известная поговорка из кинофильма «Гараж»: «Вовремя предать -- это не предать, а предвидеть!»

«ТЫ, ЗИН, НА ГРУБОСТЬ НАРЫВАЕШЬСЯ, ВСЁ, ЗИН, ОБИДЕТЬ НОРОВИШЬ!»

Челпанов и его свита рефлекторно реагируют только на те раздражители, которые видны им в социальных сетях, пытаются создать свои «фейки» для защиты от критики.

Вместо выстраивания диалога с жителями города и желания разобраться в их проблемах, власти обвинили ялтинских правозащитников в «раскачивании ситуации».

Накануне митинга в Ялте я обошёл площадь у «Юбилейного» и позвонил начальнику ЖКХ Ялты Носкову с просьбой срезать опасные штыри на дорожках (люди могут споткнуться и получить травмы) и перекрыть въезд в городской сад (заградительные столбики не выдвигаются, а машины по-прежнему носятся по пешеходным дорожкам и незаконно паркуются на них). Чиновник заявил, что вся Ялта -- сплошное опасное место и у него много работы, ничем помочь не может.

Нас предупреждали, что на митинге в Ялте 17 февраля возможны провокации. И они были: группа молодых людей фактически организовала у «Юбилейного» второй несанкционированный митинг-пикетирование. Увы, ялтинская полиция в упор этого не замечала и не пресекала их действия (один парень даже пытался прорваться с плакатом в центр нашего митинга и я его просто отогнал). Но самое забавное, что когда на митинге появились люди в «балаклавах» (закрывать лицо запрещено!), то один из полицейских попросил меня удалить их! Я сказал ему: может, мне набрать 102? Ведь именно полиция обеспечивает порядок и безопасность участников мероприятия!

Во всяком случае, Ялта вступает в предвыборную кампанию и подобные провокации (как, к примеру, и не так давно обнародованное в Интернете фальшивое интервью экс-замглавы администрации Ивана Паюка) должны пресекаться на корню, а исполнители и заказчики грязных акций понести наказание.

Ощущение, что Алексей Челпанов ведомый, а не ведущий, что он больше исполнитель, чем организатор. Помню, как в начале прошлого лета я позвонил его помощнику Василию Мазуру в воскресенье, предложив позаниматься стихийной торговлей, так тот заявил, что работает исключительно в будние дни. Челпанов же сразу откликнулся на моё предложение и мы прошли с ним по всему центру города. Да, он бы и хотел улучшить в городе, но не владеет азами управления, так и не научился вести совещания и ставить задачи. А слушать его демагогию о любви к Ялте уже всем изрядно поднадоело.

К сожалению, Челпанов за 11 месяцев не смог создать команды, текучесть кадров огромная. Заметим: большинство ключевых назначений проходят без проведения конкурса и биографии чиновников просто не известны ялтинцам!

Случайно попавшего в руководители города Челпанова откровенно жалко.

Но ещё больше жалко Ялту, теряющую темпы в своём развитии.



ОНИ УБИВАЮТ ЯЛТУ, МЫ СОПРОТИВЛЯЕМСЯ

Свыше 300 жителей Ялты пришли обсудить проблемы города с лозунгами «Челпанова – в отставку!», «Мы любим Россию и верим в неё!», «Где деньги на ремонт дорог?», «За державу обидно!», «Хватит пилить бюджет!», «Сохраним уникальную природу родного Крыма!», «Даёшь прямые выборы мэра Ялты!», «Народ за справедливость, а власти за что?», «Не дадим уничтожить Ялту!».

В качестве организатора и ведущего митинга у концертного зала «Юбилейный» выступил главный редактор газеты «Ялта» Сергей Сардыко, который и озвучил основные требования ялтинцев к депутатам горсовета и горадминистрации. Затем микрофон предоставлялся каждому желающему выступить.

Многие ораторы говорили о равнодушии к нуждам ялтинцев главы горадминистрации Челпанова А. В. и его неспособности изменить жизнь в городе к лучшему.

Жителями были изложены требования: придать Ялте статус исторического поселения федерального значения, снести незаконно построенные в украинское время многоэтажки и особняки в зелёных зонах и парках, отремонтировать городские дороги, очистить город от мусора, убрать «скелеты» недостроенных зданий и построить социальное жильё для льготников и малоимущих, спасти от застройки Холм Славы, привести в порядок парковую зону санатория Министерства обороны.

Организовать за городом парковки для иногороднего транспорта и ограничить его въезд в город, чтобы машины не мешали проезду общественного транспорта. Проверить правильность начисляемых «Теплокомунэнерго» тарифов, ликвидировать предприятие «Альфатер» и вернуть комбинат благоустройства, уменьшить грабительские тарифы в ЖКХ и обеспечить людям достойные зарплаты.

Кроме того, высказывались претензии к ялтинским судьям, а также к милиции, которая не может обеспечить охрану общественного порядка в районе остановки «Спартак» (долгое время на скамейках собираются пьяницы и бомжи, которые распивают спиртные напитки, мусорят и разводят антисанитарию).

Помимо этого, многими отмечалось, что город стал очень грязным. Тротуарная плитка и лавочки давно не мылись от грязи, птичьих и собачьих экскрементов. На тротуарах второстепенных улиц можно сломать ноги, потому что там отсутствует асфальтовое или плиточное покрытие. Ялта, в которой периодически проводятся международные форумы, при этом превращается в «мухозасиженск» для бомжей и маргиналов.

Ялтинцам стало нелегко гулять с детьми: променадные улочки превратились в несанкционированные торговые ряды с «прилавками» в виде скамеек, все свободные придомовые площади заставлены припаркованным транспортом, а многие парки застроены элитной недвижимостью (есть опасения в её узаконивании в Генплане и ПЗЗ, наплевав на интересы большинства жителей). Кроме того, в городе имеется огромное количество самостроев, трёхэтажных «гаражей» и домиков «на куриных ножках», что может в скором времени превратить Ялту в подобие фавел в Рио.

Многие исторические здания давно не ремонтировались, у некоторых отваливается штукатурка, есть опасные балконы. Особо острой является проблема очистки русел рек, ливневой канализации, ремонта подпорных стенок, лестниц и мостов...

Во время митинга шёл сбор подписей за запрет незаконного строительства торговых центров на Приморском пляже, а также осуществлялся проект Общественной палаты РФ «Что не так?». Жители охотно писали на листах ватмана свои предложения и замечания.

Стоит отметить, что это был самый многочисленный митинг за последние 5 лет в Ялте.

По материалам изданий «Коммунист Крыма» и «Крымское эхо».

РЕЗОЛЮЦИЯ МИТИНГА 17 ФЕВРАЛЯ В ЯЛТЕ

Мы, жители Ялты, видя нарастание в городе социально-экономических проблем, неудовлетворительную работу и бездействие по многим вопросам главы администрации города Ялты Челпанова А.В. накануне региональных выборов в Крыму 8 сентября 2019 года,

предлагаем:

1. Администрации Президента РФ создать межведомственную комиссию для изучения и анализа ситуации в городе Ялта с участием представителей Правительства РФ, Государственной думы и Совета Федерации, Совета министров РК, Общественной палаты РФ, правоохранительных органов.

2. Госсовету Республики Крым назначить проведение прямых выборов населением Главы Республики Крым и мэров городов.

4. Главе Республики Крым Аксёнову С.В. и Совету министров Республики Крым дать неудовлетворительную оценку работе главы администрации города Ялты Челпанова А.В., а также приостановить строительные работы на Приморском пляже Ялты.

5. Ялтинскому городскому совету расторгнуть контракт с главой администрации города Ялты Челпановым А.В. за ненадлежащее исполнение своих служебных обязанностей, невыполнение поручений Главы Республики Крым Аксёнова С.В. и утрату доверия жителей Ялты.

Резолюция принята единогласно.

Прокурору Республики Крым
Камшилову О.А.

Уважаемый Олег Анатольевич!

СИТУАЦИЯ ВОКРУГ СТРОИТЕЛЬСТВА В ЯЛТЕ НА ПРИМОРСКОМ ПЛЯЖЕ ТОРГОВЫХ ПАВИЛЬОНОВ ПОД ВИДОМ СОЗДАНИЯ НАБЕРЕЖНОЙ И БЛАГОУСТРОЙСТВА ПЛЯЖА ВЫЗЫВАЕТ ВСЕОБЩЕЕ ВОЗМУЩЕНИЕ ЯЛТИНЦЕВ.

18.10.2018 я направил во все возможные ведомства информационный запрос для предоставления мне ответов на следующие вопросы:

- кто ведёт работы по строительству капитальных объектов;
-- заключен ли договор аренды земельного участка пляжа для их возведения;
-- предусмотрено ли строительство действующей градостроительной документацией, учитывая, это на участки пляжей как земель общего пользования градостроительный регламент не распространяется и строительство на пляжах невозможно (не путать с возведением гидротехнических сооружений!);

-- по какой причине и на каком основании проведено межевание территории пляжа на три отдельных земельных участка с кадастровыми номерами 90:25:010123:929 площадью 7 623 кв. м (участок №3), 90:25:010123:931 площадью 1941 кв. м (участок №2) и 90:25:010123:932 площадью 2211 кв. м., учитывая, что данные участки до 18.03.2014 на кадастровый учёт поставлены не были, следовательно ранее учтенными не являлись и их образование могло быть исключительно по результатам проекта межевания или схемы расположения земельного участка;
-- на каком основании земельному участку 90:25:010123:932 установлен вид разрешенного использования «предпринимательство», учитывая, что земельные участки пляжа относятся к землям общего пользования, не предполагающие возведение ничего капитального, кроме как гидротехнических сооружений и уж тем более объектов торговли и оказания услуг.

Ответы на все эти вопросы полным и исчерпывающим образом я не получил до сих пор.

Вместо этого 28.12.2018 №С-3316 Службой государственного строительного надзора за подписью Антонова Н.В. мне сообщено, что строительные работы на Приморском пляже ведутся ООО «Барс 2000», которое ведёт строительство в совершенно ином месте (Парк Гагарина, 3).

А заместитель главы администрации Тихонова В.В. 23.01.2019 №С-1/12961/2 ответила, что градостроительный план застройки участка не выдавался, а договор аренды земельного участка с ООО «Крыммонтажстрой» не заключался.

Как известно, временно исполняющий обязанности главы администрации города Ялта Челпановым А.В. 26.04.2018 с одной стороны, Совет министров Республики Крым, и ООО «Крыммонтажстрой» с другой, подписали Соглашение №229 о реализации инвестиционного проекта на территории Республики Крым. Предметом Соглашения является реализация инвестиционного проекта «Реконструкция набережной пляжа с созданием многофункционального комплекса по обслуживанию пляжа «Приморский» в городе Ялта».

Несмотря на то, что Глава Республики Крым Аксёнов С.В. сам лично ратовал за увеличение земель общего пользования, строительство на Приморском пляже ведётся как раз таки на территориях общего пользования, в нарушение положений генеральных планов города 2013 и 2018 годов, которыми не предусмотрено возведение торговых объектов на пляжной территории. Тем более, учитывая, что по генплану 2018 года зона застройки вошла в 1 зону округа санитарной охраны Черного моря, запрещающей возведение чего-либо капитального, кроме как элементов благоустройства и пляжной инфраструктуры. Объекты торговли и общественного питания такими элементами не являются.

Стройка незаконно ведётся без оформления прав пользования земельным участком, без разработанной и утверждённой надлежащим образом проектно-сметной документацией в прибрежной защитной зоне Черного моря и в зоне зелёных насаждений общего пользования, где капитальное строительство запрещено.

Прошу проверить законность выполнения строительных работ на Приморском пляже:

1. кто и каким образом принял письменное решение об уничтожении муниципального имущества, составлявшего собственность бывшего комбината благоустройства;
2. проверить действия Госстройнадзора и Минэкологии Крыма по контролю за исполнением подрядчиками законов (у исполнителей работ должны быть огромные штрафы за работу без разрешений, если их нет -- то это признаки преступлений в строительной и надзорной сферах);
3. оценить признаки коррупционных действий застройщиков и администрации города Ялты (по каким причинам этот проект осуществляется, не связан ли он с сокрытием других коррупционных действий при застройке Приморского парка).

Сергей САРДЫКО

ЯЛТИНЦЫ НЕГОДУЮТ, РАДУЮТСЯ, ПРЕДЛАГАЮТ

Хочу поделиться полезными телефонами. Центр оперативного реагирования Совмина Крыма 8(800)5060008. ЖКХ Крыма +7(978) 832-95-95 и 8(800)775-22-01. Крымэнерго Крыма 8(800)5060007. Прямая линия Сергея Аксёнова 8(800)5060001, +79789091510 и +79789091544.

Вероника РЕГУШ

...уже зима на исходе, а баня на ул.Ломоносова, так и не работает нормально -- в помещениях холодно, вода в кранах чуть теплая, пар в парилке отвратительный. Проблемы начались в 2018 году. Делает ли что-то городская власть для того, чтобы исправить ситуацию?

Андрей КУБРАК

Парк в санатории «Днепр» и территорию рядом уже много лет очищают от мусора две хрупкие женщины. Конечно, там, где дворники не работают. Они не любят это афишировать, но я их называю -- Чараева Людмила Владимировна и Форись Антонина Моисеевна. Низкий им поклон.

Татьяна БУРЦЕВА

...Приходит в упадок курорт Мисхор. При мне Челпанов в конце прошлого года обещал создать комиссию по Кореизу, но (как всегда!) слово своё не сдержал. Неизвестно общественности и решение вопроса о строительстве в Кореизе школы, вопрос отвода сточных вод

не решается, скоро будем праздновать 10-тилетний юбилей незаконного долгостроя «Консоли» в Мисхорском парке-памятнике садово-паркового искусства, Севастопольское шоссе закрыто из-за обвала подпорной стены. Список бесхозяйственности можно долго продолжать. Однако хочу обратиться к Алексею Владимировичу: -- уйди, не уродуй наш город!

Евгений ЖУКОВ

...русский чиновник — это особого рода существо, подобное и налиму, и хамелеону заморскому, и, прости Господи, виргинскому опоссуму, который при малейшей опасности и вовсе притворяетсядохлым. Так вот и чиновник русский мимикрирует в зависимости от политической конъюнктуры, а проще сказать, от того, что барин или царь повелит. Ошибок своих перед народом не признает. Добровольно, даже если чего антинародное или и вовсе преступное сотворил, от власти своей не отказывается. Ворует, подлец, конечно, почем зря. Мордой наливается. И свято, по-детски наивно верит, что только он один и сможет привести глупый этот народ в светлое завтра. Но стоит его, шельму, прижать да на хвост наступить — тут же прикидывается виргинским опоссумом.

Дмитрий ЛИХАНОВ

На сегодняшний день Сергей Аксёнов -- самая влиятельная фигура в Крыму. Каждый может обратиться к нему по электронной почте sovmin@rk.gov.ru Но поскольку почта обрабатывается Аппаратом (да-да, именно так с большой буквы это слово обожают писать в Совмине Крыма), то чаще всего Сергей Валерьевич просто не видит наших обращений. Чиновники же зачастую отбрасывают отписки, доводя людей до отчаяния.

Именно поэтому мы решили опубликовать письма и ответы на них в социальной сети Фейсбук в группе «Обращения к Главе Республики Крым Аксёнову С.В.» и на сайте ЯЛТАИНФОРМ.РФ -- такая гласность и публичность могут помочь в решении проблем с позиции здравого смысла.

А ещё планируем провести арт-выставку «Отписки крымских и ялтинских чиновников», чтобы с помощью юмора и иронии пробивать стены равнодушия.

После январского приезда Аксёнова в Ялту люди пробудились, начали высказывать свою гражданскую позицию.

Если МЫ сами не будем поднимать проблемы, то ОНИ продолжат бездельничать и кормить горожан прекарными пиар-поводами в стиле «будет-будет».

Сергей САРДЫКО

Главе Республики Крым С.В. Аксёнову

Уважаемый Сергей Валерьевич!

Ялтинцы с тревогой наблюдают тихий уход особого очарования нашего города, его неповторимого облика, такого понятия как «Старая Ялта» с её улочками и двориками.

В Москве «уплотнительная» застройка центра запрещена, а в Ялте -- по-прежнему процветает.

В 2015 году в Ялте с благословения тогдашнего главы горадминистрации А.О.Ростенко и его первого заместителя С.Б.Брайко начались строительные работы по возведению так называемого «Спортивно-развлекательного комплекса с гостиницей на 68 мест».

На месте волейбольной площадки (ул. Краснова,3) в охранной зоне «Новая Ялта» по полученным в украинское время в Киеве согласованиям строится многоэтажный дом, который закроет вид на собор Александра Невского и башню Врангеля с знаменитыми часами у канатной дороги (помните фильм «Асса» Сергея Соловьёва?).

Что же является более нужным и важным для самих ялтинцев и гостей курорта: волейбольная площадка с зелёным газоном или бетонный монстр, заслоняющий вид на храм Александра Невского?

Нам непонятно, почему в российское время продолжилась хаотичная застройка центра Ялты? Не было ли признаков коррупции в действиях лоббистов данной стройки Ростенко и Брайко? «Проект ...напоминает, в общем-то, «Виллу Елену», но, с моей точки зрения, в архитектурно-эстетическом плане даже красивее», -- заявлял Андрей Ростенко.

Как мог крымский госкомитет по охране памятников покорно согласиться на новое строительство в охраняемой исторической зоне Ялты и не предпринимать никаких действий?

Был ли сделан визуально-ландшафтный анализ, который точно показал бы невозможность данного строительства в этом месте.

На каком основании территория общего пользования -- волейбольная площадка вдруг стала частной?

Что это за градусовия, по которым стало возможным это строительство (как обошли нормы по парковкам, озеленению и проч.)?

А ещё этой стройке мешало здание-памятник башня Врангеля, которое мошенническим путём в украинское время вывели из реестра памятников! Почему же уже пятый российский год башню Врангеля не включат

в перечень охраняемых памятников и объектов культурного наследия?

Признателен Вам за принципиальную оценку и реакцию на нарушения градостроительного и земельного законодательства, допущенные застройщиком ООО «Зодиак-Омега».

По Вашему личному указанию 19 февраля с.г. данный объект в связи с превышением параметров строительства (этажности, площади застройки и др.) внесён в перечень объектов, строительство которых запрещено (распоряжение №77-р).

С превышением этажности надо разбираться досконально: фортель известный, когда пишут про цокольный и аттиковый, но по СНиПу этаж учитывается любой, хоть цокольный, хоть аттиковый, уже по этому основанию стройка не законна.

В этой связи вынужден сообщить Вам о вопиющих фактах разгильдяйства, если не сказать умышленного утаивания нарушений, со стороны администрации города Ялты, руководства Службы госстройнадзора и Госкомитета по охране культурного наследия в Республике Крым.

В частности, письмом от 07.10.2018 №С1-11142/2 заместитель главы горадминистрации Тихонова В.В. сообщила, что никаких нарушений законодательства со стороны ООО «Зодиак-Омега» горадминистрация не усматривает.

Председатель Госкомитета по охране культурного наследия Ефимов С.А. (письмо от 15.10.2018) в унисон с Тихоновой В.В. также не захотел увидеть несоответствие строящегося объекта согласованным органами по охране культурного наследия параметрам строительства в охранной зоне.

Увы, чиновники проявляют малодушие и некомпетентность, которые потом выявляются высшим должностным лицом республики. Такая ситуация недопустима!

Ответственные должностные лица Службы госстройнадзора не смогли отстоять в Арбитражном суде (дела № А83-12132/2018, А83-9767/2018, А83-6716/2018) интересы государства по фактам привлечения Службой ГСН ООО «Зодиак-Омега» к административной ответственности по факту нарушения



Скоро не будет видно ни моря, ни башни Врангеля -- горожане проклятиями сопровождают застройку волейбольной площадки в охранной зоне собора Александра Невского! А ещё очень жалко вырубаемые здесь деревья.



градостроительного законодательства в связи с неправильным оформлением оснований проверок, их проведения и результатов.

Подобные проигрыши в судах со стороны Службы ГСН по расположенным в Ялте объектам в связи с «детскими» ошибками носят системный характер, нивелируют значение №409-ЗРК, не позволяют взыскивать в бюджет суммы достаточно серьёзных штрафов, что подрывает авторитет органов государственной власти и негативно отражается на их имидже.

Прошу Вас изучить изложенные факты, поставить вопрос о дисциплинарной ответственности вышеуказанных лиц, внести предложения по усовершенствованию системы государственного строительного надзора и повышению качества подготавливаемых к рассмотрению в судах дел.

А самое главное -- запретите эту ужасную стройку!

Её адрес ул. Краснова, 3 как глумление над нашим великим архитектором!

Сергей САРДЫКО



КРАСОТА СПАСЁТ ЯЛТУ

Внешность творческих людей делится на две категории.

Хмурые, все в поисках, противоречиях, и весёлые, без этих заморочек. Пусть и придурковатые, но с блаженной улыбкой.

Вот с такой улыбкой спускаюсь я по ступенькам в подземный переход у ялтинского Белого дома.

Меня на стене встречают огромные серьёзные портреты героев Великой Отечественной войны.

Они строго смотрят на сидячих нищих и на меня: ты записался добровольцем?!

Пикирующий штурмовик и танк на стенах зазывают сесть за рычаги или штурвал.

Моя коронная идиотская улыбка сползает с губ.

И я виновато зашептал: ребята, я своё отслужил. Восемь лет носил погоны, но воевать не довелось. А вот мой отец честно выполнил свой долг — четыре года в армейской разведке.

Я вас люблю и уважаю.

Смотрю, глаза героев потептели — армейская разведка, парень, не хухры-мухры.

И вдруг слышу их голоса: «Гордись отцом. Только вот слушай. Убери нас отсюда. У нас есть достойные памятники. О нас написаны книги. А здесь как-то не комфортно».

Мы воевали, чтобы ваша жизнь было счастливой. А тут опять калеки и обездоленные. Да и краска — то на носу облупится, то на ухе.

Нехорошо это. Нам покой нужен. А тут круглый год вынуждены напоминать о войне. И вы тревожите нас. Живите с миром, но помните о нас».

У меня пропало солнечное настроение.

Дело в том, что наш мозг так устроен, что ничего незамеченным от него не уходит.

Мы умничаем: мол, если на всё обращать внимание, раньше постареем.

На самом деле психика устроена намного сложнее.

Увидели, как старушка кормит голубей. Мозг тут же незаметно в подсознании дорабатывает ситуацию. Старушка, голуби, старость, доброта. И даёт лирический сигнал.

Увидели солдат, военную технику — война, тревога. Проскочила рядом красивая девушка, поднялось настроение.

Кстати, я уже говорил. Меня встретили в переходе нарисованные на стене штурмовик с танком. Обстреляли.

И как контрольный выстрел в начале туннеля, опять же на стене, меня поджидала стокилограммовая авиационная бомба.

А кто виноват?

Ищите виновного в недрах многочисленных кабинетов горадминистрации Ялты.

Я лично против подобных политических граффити, хотя к профессиональному исполнению вопросов не имею.

А неподалёку — граффити на десятиметровой стене Ялтинского культурного центра, которое тоже облупливается и его надо постоянно реставрировать.

Не много ли войны? Зачем?

Ладно, разовый плакат к празднику 9 мая.

Любой нормальный гражданин уважает тех, кто спасал Родину.

Но, на мой взгляд, мы должны жить сегодняшним днем и улыбаться этому дню как можно чаще.

Не настаиваю на своей правоте.

У каждого своя правда.

Но для эстетики городского пространства надо больше красивого, оптимистичного и оригинального.

С улиц и скверов Ялты исчезли художники с мольбертами. А это плохая примета. Значит, неинтересно рисовать. Нет лица у города. Не работает художник.

Старые, удивительные по своей архитектуре старинные дома обветшали.

Их закрыли новые из стекла и бетона.

Есть даже симпатичные. Но ими уже никого не удивишь. Пошарь в интернете и поймёшь, откуда и что было хапнуто.

Эй, Гауди! Проснись! Удиви наш город своими архитектурными шедеврами. Мы знаем твои странности. Дамы всё стерпят. Лишь бы ты создал такое, что любой смертный стоял перед шедевром как вкопанный. Молчит безумный старик.

Но вот кто-то подал голосок.

Это наши местные неравнодушные к красоте жители.

Мы не Гауди, но посмотрите, как на Лукомского украсили свою малосемейку.

Пожалуйста, вот пример радостного граффити. Разве плохо?

Ялту спасёт красота!

Владимир ШЕВЧЕНКО

ПРОБЛЕМЫ СО ВКУСОМ И ГОЛОВОЙ

Культурный уровень крымских чиновников удручает, а безвкусица зашкаливает.

В 2018 году прямо перед Ливадийским дворцом-музеем на газоне установили огромную буквенную надпись — «Ливадийский дворец».

Ещё тогда этот взлёт дизайнерской мысли вызвал у местных жителей противоречивые чувства. А теперь архитекторы даже заявили, что она портит основной вид объекта культурного наследия полуострова. Об этом в Facebook написал председатель Симферопольской организации Союза архитекторов Крыма Кирилл Бабеев:

«В Крыму много по-настоящему великих мест и объектов истории. И их с завидной периодичностью удаётся обезображивать современным горе-управленцам».

...Жалкое колхозное мышление современных сталкивается с великим наследием наших предков. Хорошо, что сомнительную буквенную инсталляцию, которая испортила основной вид на Ливадийский дворец, можно просто убрать. Давайте сделаем так, чтобы её демонтировали как можно скорее! И не позорили себя, крымчан, своими безобразными инициативами. Страшно представить, что ещё горе-новаторы могут натворить благодаря своим навязчивым рационализаторским решениям».

Если бы Кирилл Бабеев знал про ещё одно нововведение главной «колхозницы» дворца, то слова бы подобрал пожестче. Мы уже не раз писали, что ещё в украинское время в 2012 году новоназначенный директор Ливадийского дворца-музея Л.

В. Декушева закрыла клеёнкой-баннером ворота Итальянского дворика.

По словам Декушевой, это сделано в антивандалных целях: «сотрудниками дворца неоднократно пресекались попытки взбирания участников неорганизованных экскурсионных групп на кованые ворота Итальянского дворика».

Эти надуманные бредовые объяснения подержала и первый заместитель министра культуры Крыма Т. А. Манежина, так и не предоставив нам информации о том, когда же происходили данные «взбирания» и делались ли заявления о случаях вандализма в полицию.

В действительности же причина действий Декушевой — элементарное жлобство, многие экскурсоводы проводят пешеходные экскурсии и, не покупая билеты по 400 рублей за вход, показывали людям Итальянский дворик из-за решёток бесплатно.

Госкомитет по охране культурного наследия Крыма поддержал нашу позицию, заявив о нарушении Декушевой авторского замысла великого зодчего Н.П.Краснова.

После моего разговора об этом с Главой РК Аксёновым С.В. клеёнку всё-таки убрали.

Но Декушева, проявив изворотливость ума, теперь вместо клеёнки загородила ворота горшками с кипарисами, что, по словам Манежиной, «формирует комфортную и эстетически полноценную среду Итальянского дворика».

Бедный архитектор Краснов!

Сергей САРДЫКО



Итальянский дворик снова не виден из-за горшков с кипарисами. Недавно Путин поручил Минкульту России провести мониторинг состояния памятников культуры и архитектуры в регионах. Надеемся, что комиссия из Москвы наведёт в Крыму долгожданный порядок.

ДЕЛО НЕ В ПОКЛОНСКОЙ И НЕ В МОНАРХИЗМЕ, А В ПРИЗЕМЛЁННОЙ ПОШЛОСТИ

Помню увидел в Ливадийском дворце в Крыму сразу на первом этаже у входа в парадный Белый зал вдруг висит на стене аляповатая картинка — портрет семьи Романовых современного художника в голубых и розовых тонах, крашенный такой китч, — подарок музею Ливадийского дворца от депутата Поклонской. Директриса музея с гордостью, и даже я бы сказал с благоговением, остановила моё внимание на пряничной глазури портрета. Хотя рядом был зал, где во время Ялтинской конференции сидели Сталин, Черчилль и Рузвельт.

Вот почему меня Поклонская возмущает своим присутствием в нашей Государственной Думе?

Потому что она олицетворяет наши пошлые и плохо грамотные времена. Всё самое убогое и провинциальное, что есть в Государственной Думе (а там редкостное обилие пошлого и провинциального) воплотилось в Поклонской. Её видение российской истории — видение третьеклассницы.

Так мне за державу обидно, что видение третьеклассницы.

Всё совсем не так как следует в государстве российском, если такие сидят в ГосДуме и омуживают всю страну своей распрей с Алексеем Учителем по поводу абсолютно ниже пояса находящегося китча фильма «Матильда», фильм стыдный, актёр Козловский играет чуть ли не медведя в фильме. Как тебе не стыдно было, Козловский, медведя играть?

А теперь ещё вот новогоднее поздравление Поклонской — суть поздравление такой «гопницы» (это моё личное мнение), — белогварейская романтика для бедных в жанре «Поручик Голицын раздайте патроны»... — серый конь, бокал шампанского, прокурорша на коне, взгромоздилась...

За державу не то что обидно, но гуще стыдно.

Великий Пётр прорубал окно в Европу, основал сказочный город на болоте, декабристы выходили на Сенатскую, русские солдаты истекали кровью в Европе и Азии, что для того, чтобы депутат с уровнем сознания третьеклассницы взгромоздилась на лошадь, ряженой?

Мы чего, так поглупели?

До такой степени?

И тут не в Поклонской дело и не в монархизме, а в приземлённой пошлости нашего времени...

Эдуард ЛИМОНОВ
<https://limonov-eduard.livejournal.com/>

КАК МЕНЯ ОБИДЕЛ МОЙ ГОРЯЧО ЛЮБИМЫЙ ГОРОД ДЕТСТВА

Я родился в 1940 году в Крыму, в городе Ялта. В детстве хлебнул с мамой и оккупации, и послевоенной неустроенности, и недоедания. Это я к тому, что сегодня моё поколение справедливо называют «Дети войны» со всеми вытекающими из этого звания лишениями.

Рабочий стаж у меня более 40 лет. Отслужил три года в Советской Армии. В юности, занимаясь боксом, был чемпионом Крыма и УССР в полутяжёлом-лёгком весе. В зрелости, занимаясь Спортивной Подводной Стрельбой (СПС – подводная охота) в составе ялтинской команды «ИНТУРИСТ» выиграли Кубок Украины по СПС.

Об этом я вспоминаю, чтобы стало ясно, что все силы и увлечения моей жизни я отдавал во славу и на пользу родного города Ялты. О нём же и о дорогом Крыму я всегда писал стихи, воспевая природу, людей и достижения крымчан.

Являюсь членом Союза писателей Крыма, членом Союза Российских писателей, председателем Крымского регионального отделения Союза российских писателей (КРО СРП – Москва). Я дважды Лауреат Госпремии Крыма в номинации литература 1998 и 2006 гг., лауреат премии им. А.П. Чехова и нескольких международных премий, заслуженный деятель искусств Крыма. Автор 10 книг поэзии. Неоднократно печатался в «Литературной газете» и в престижных альманахах. В 2014 году большие поэтические подборки моих стихов вошли в семитомную антологию «Крым в поэзии» и книгу «Крым в русской поэзии и искусстве».

Мои стихи переведены на сербский и украинские языки. То есть я и сейчас работаю, если можно считать писательское дело работой.

Большинство моих стихов, опубликованных на самом престижном сайте Рунета ПООЭЗИЯ.РУ, получили восторженные отклики-рецензии. Цикл моих стихотворений вошёл в «ИЗБРАННОЕ» сайта. Большая подборка моих стихов опубликована в Америке в русскоязычной газете российской диаспоры (Лос-Анджелес).

Приведу несколько отзывов на мои стихи о Ялте и о Ялте:

1. «Поздравляю, Вячеслав! Десять больших стихотворений, наполненных любовью к Крыму и морю истинного крымчанина, философа и мудреца, производят большое впечатление! Думаю, что эта публикация будет праздником для ностальгирующей души русских американцев! И отличной визитной карточкой Ялты! Летом Ялта будет принимать гостей из США – готовьтесь!» Валентина Марцафай, Одесса, зав. библиотекой.

2. «Как же нужно любить свой город, чтобы найти для него такие светлые, тёплые, красивые слова! И, наверное, сколько ещё в запасе. Спасибо, Вячеслав, я как будто побывала в вашем прекрасном городе». Нина Гаврилина, Москва, писатель.

3. «Любите вы Крым, Вячеслав, и это здорово! Да и как его не любить!!! А, читая стихи, сразу видишь панораму этого волшебного места!». Геннадий Семенченко, Киев, поэт.

4. «Снова почувствовала магнетизм и уникальность Балаклавы. Они переданы не только через содержание, но через ритм, который затягивает, как в воронку. Благодаря Вам я снова вернулась в это потрясающее место. Крыму повезло, что у него есть Вячеслав Егiazаров». Владимир Корман, США, поэт.

6. «Вы буквально на глазах у читателей ежедневно пополняете красочную калейдоскопическую энциклопедию Крыма в стихах. Результаты, захватывающие внимание и воображение. С уважением». Вячеслав Баширов, Израиль, поэт.

7. «Полноводные стихи, живые, выдающие зрячую душу. Радуюсь вашей радости по поводу присоединения Крыма (и рада сама – теперь мы – соотечественники!)...». Галина Булатова, Казань, поэт.

8. «Вячеслав! Спасибо! И в самом деле «Воздух Крыма полезен поэту»: читая ваши стихи, всегда думаю об этом». Генриетта Флямер, Германия, поэт.

9. «Вячеслав! Начитавшись вашей пейзажной лирики я, пожалуй, в следующее своё путешествие отправлюсь не на Кубу, Бали или Туамоту, а в ... Ялту!». Валентин Литвинов, Улан-Удэ, поэт.

И таких отзывов сотни, если не тысячи. Я привел некоторые из них не для того, чтобы похвастаться, мол, какой я! Хочу обратить ваше внимание на то, что стихи мои с крымской тематикой имеют явно рекламный эффект, работающий на прославление нашей славной

Ялты, всего Крыма. Разве администрация Ялты не тратит определённые суммы на рекламирование курорта, его инфраструктуры? Разве она не заинтересована в этом? Может быть, стоит в этих целях приобрести городу мои книги и дарить их нашим достойным гостям. Благодаря финансовой помощи Министерства культуры России и Союза российских писателей, у меня в последнее время вышло три новых книги, включая избранные стихи «ПРОФИЛЬ ВЕТРА».

В своё время Ялта-ТВ сделало видеофильм обо мне и о моём творчестве «Стихи проходят через сердце» (режиссер Вадим Матвеев). Этот фильм в Киеве на фестивале получил Гран-при «Хрустальный венок» и был закуплен многими областями и регионами Украины для рекламы нашего богоданного края. В нём прекрасные виды Большой Ялты от Гурзуфа до Фороса. Слышал, что наш «Хрустальный венок» до сих пор висит в кабинете директора Ялтинского телевидения.

Почему-то при начислении пенсии денежный эквивалент моих Госпремий Республики Крым не был учтён, хотя с каждой из них исправно удержали подоходные налоги, а с первой удержали даже за бездетность, хотя я уже был (и есть) отцом двух сыновей. Пенсию мне начислили по заработку на последней работе в государственном учреждении. Уже тогда писателей за трудящихся не считали. Так, бзик, мол, какой-то в голове у человека. Тараканы. Шучу, конечно.

Я так подробно сейчас вспомнил некоторые моменты моей жизни, чтобы была яснее моя обида, о которой сказано в оглавлении этой статьи.

Теперь о грустном. Мне 78 лет. Я инвалид 2-ой группы. Уже более 2-ух лет не выхожу никуда из квартиры (артроз, артрит, радикулит, диабет, гипертония и т.д.).

И вот несчастье: жена (заслуженный учитель Крыма) упала и сломала бедро. В больнице операцию делать не стали, мол, плохие анализы, и после трёх недель вытолкнули беспомощного человека домой. Уже четыре месяца жена лежит в кровати, не вставая. Ходит под себя. Я еле передвигаюсь по квартире. Лекарства дорогие. Памперсы. Всё это стоит денег. Наших пенсий ни на что не хватает, сбережения улетучились как дым. Одни только таблетки «Галвус Мет», которые мне приписали от диабета стоят 1720 руб. упаковка, а мне на месяц надо три таких упаковки. Это около 6000 руб. при пенсии в 10 000 руб. Я назвал только одно лекарство, а их нам с женой надо, уф, ладно промолчу. Жене нужна сиделка. Плати! Наняли. А что делать. Хорошо хоть невестка придёт, кое-что стогоит. Но у неё семья, муж (мой сын) тоже инвалид. Второй в Москве и тоже инвалид. Вот такое везение послеперестроенное. Гараж и машина давно проданы и проедены.

Теперь об обиде, которую мне (нам) нанёс неожиданно наш горячо любимый город, которому мы не жалели ни сил, ни восторженных восхвалений, называя его (в стихах) вотчиной Рая.

О своём тяжёлом положении я рассказал поэту, бывшему депутату нашей мэрии Анатолию Александровичу Мирзояну. Он посоветовал обратиться к заместителю главы администрации города, мол, у неё в подчинении все службы, занимающиеся подобными вопросами. И дал телефон Елены Михайловны.

Позвонил. Елена Михайловна очень благожелательно со мной поговорила, обещала обязательно помочь, посочувствовала и обнадёжила. На другой же день к нам пришла девушка, работник собеса, записала все наши нужды, посочувствовала, пообещала помощь. Из разговора с ней я узнал, что материальную помощь город оказывает один раз в год и далеко не каждому.

Но вам, Вячеслав, мы окажем помощь обязательно, ждите. И оказались. Через почти 2 месяца мне почтальон принесла эту материальную помощь от города детства Ялты. Аж две тысячи рублей. Подруга жены, которая её в тот момент проводывала, сказала: «Нищим больше подать!». И, действительно, когда знакомые и друзья узнали, что жена лежит в больнице с переломом бедра, кто дал 1 000, кто – 2000 руб. А Вера Павлова Кириченко – 5 000 руб. За что им всем огромное спасибо! Когда у меня стала барахлить клавиатура ноутбука и перестала выбивать 1-2 буквы, совершенно

незнакомый читатель из Москвы прислал 6000 рублей на ремонт, сказав, что у писателя клавиатура должна работать безупречно.

Вот такая грустная история. Общественная организация СРП (Москва) оказала мне финансовую помощь в размере 30 000 рублей (уже второй год подряд), а город, жемчужина Крыма, о курортных доходах которого ходят легенды, – 2 000 рублей.

Что сказать? Я считаю, что, наверное, не те люди ходят у нас в городе в ранге народных депутатов.

Уже притчей во языцех стали разговоры об их высоких окладах и возможностях. Бог с ними, с их окладами. Как сказал один юморист: «Быть у колодца – и не напиться!». Но ведь это их заботами должны решаться вопросы помощи остро нуждающимся в ней. Это их люди называют иронично «слути народа» вкладывая в это сейчас негативный смысл. Мол, слуги, всегда норовят обмануть хозяев и поживиться за их счёт.

Я эту материальную помощь от мэрии города посчитал унижительной обидой. Даже оскорблением. Подумайте: город, всемирно известный курорт, жемчужина Крыма, летняя столица ... подаёт человеку, попавшему в тяжёлое материальное положение 2000 рублей, и называет это материальной помощью. В наше время! И как язык только повернулся назвать так? Давненько, видимо, наши депутаты не занимались этим вопросом. Да и с чего бы вдруг. Не актуален он для них и вряд ли в ближайшем времени будет актуальным. Хотя кто знает. Жизнь, она разная. Иногда может и повернуться своей негативной стороной. Не дай-то Бог!

Если бы я заранее знал, что эта, по своей сути, подачка называется у администрации города «материальной помощью» никогда бы не позвонил Е.М. Перверзевой с просьбой о помощи.

ВСЁ ХОРОШО

Всё хорошо – и денёчки-деньки прибавляются, чайки над сейнером вьются и вьются в порту, кот завывает на крыше сарая и лает всё сука соседей, старательно вторя коту.

В парках, в садах всё миндаль
с алычю цветут, цветут
и абрикос уж бутоны раскрыл над рекой.
Это февраль, он бывает, неверный, и груб, и лют,
так говорят, но у нас он весенний такой.

И уже в подлость людскую не очень-то верится,
и уже больше и больше приветливых глаз,
снова я вижу в уютном и маленьком скверике
пару влюблённых, похожую чем-то на нас.

Что он ей шепчет на ушко, целуя украдкой?
Что мне вдруг вспомнился запах фиалок лесных?
Я не потешу толпу, на эротику сладкую падкую,
я загляжусь на другие приметы весны.

Март в полушаге и легче от этого дышится,
всё хорошо в мироздании нашем, но вот
воеет и воеет котяра матёрый на крыше всё,
хоть, если честно, для кошек – он песни поёт.

Всё хорошо. И денёчки с каждым днём удлинняются,
ночи короче и меньше всё тучек-бродяг,
хочется верить, что чайня наши сбываются,
судя по этим денёчкам, жизнь устроена так.

Судя по этим денёчкам, впереди только лучшее,
судя по этим денёчкам, ждут классные дни,
мог бы стихи эти вам закрутить и покруче я,
только зачем? Не нуждаются в этом они...

Вячеслав ЕГИАЗАРОВ
28 февраля 2019 г.



Я почему решил описать всё это? Несколько лет тому назад отдел культуры мэрии Ялты проводил конкурс на лучшее стихотворение о Ялте. Мои два стихотворения заняли первое место на этом конкурсе. Конечно, были и второе место, и третье у наших талантливых авторов. И что? А ничего. Нам сказали: «Спасибо!» – и только. Я тогда был приглашён в Совет по культуре, которым руководил Николай Николаевич Кропкин. На очередном собрании членов Совета я высказался в том роде, что требования к конкурсантам были довольно определённые. Стихотворение должно быть напечатано на бумаге форматом А4, определённым шрифтом, с определёнными пробелами между строк и т. д. Я напомнил, что всё это стоит денег. Та же бумага! Компьютер. Время написания стихотворений. И неплохо бы было ввести материальное вознаграждение для победителей конкурса.

И уже на следующий год материальное вознаграждение было введено. Первое место – 500 рублей, Второе – 300, третье – 200. Депутаты оперативно откликнулись. И все были счастливы!

Вот и сейчас я надеюсь, что после моего бытописания депутатский корпус на своей сессии рассмотрит поднятые мною вопросы.

Если уже Президент России В.В. Путин в последнем обращении к народу заговорил об увеличении и индексации пенсий и о помощи остро нуждающимся людям, то, думаю, на местах, в регионах, давно пора обратиться на эти вопросы внимание нашим народным депутатам.

Страна славна и уважаема по своему отношению к детям и старикам, как-то сказал один умный человек. И это так. Пришло время прислушаться к этим словам.

Вячеслав ЕГИАЗАРОВ

Кстати. По данным Росстата в 2018 году среднемесячная зарплата гражданских служащих в федеральных госорганах составила 126,6 тысячи рублей.

Самую высокую зарплату получают сотрудники аппарата правительства РФ – их среднемесячный доход составил 240,3 тысячи рублей.

В администрации Президента в среднем зарабатывают по 236,7 тысячи рублей в месяц, а в Совете Федерации и Госдуме – по 186,4 тысячи и 158,9 тысячи рублей соответственно.